

Cliousclat

La Fabrique, haut lieu pour les amoureux de la poterie

22 sept. 2020 à 19:00 - Temps de lecture : 2 min



À l'occasion Journées du patrimoine, les passionnés de la poterie, sont venus rencontrer dans l'atelier, les artistes tremper les mains dans l'argile, mais aussi de visiter le petit musée, de suivre la visite authentique, guidée et commentée par Pierre Béziat recoiffant sa casquette de guide de la Fabrique pour dévoiler les secrets de la terre vernissée.

Une balade pour emmener les visiteurs dans la carrière, les bassins de décantation, de séchage et par des explications sur les coulisses de la Fabrique où il fit ses débuts de tourneur comme apprenti dès l'âge de 14 ans.

C'est en 1903, que la Fabrique ouvre. Ce lieu, créé en 1902 par Marius Anjaleras bouleverse l'économie potière du village. La Fabrique est grande, avec des bassins pour délayer la terre, une cave pour la stocker, un atelier pour la tourner, un four monumental pour la cuire et enfin, une cour équipée de barres de séchage.

Les années 60/70, avec l'essor du plastique, obligent les potiers à repenser leur production. C'est en 1964, que Philippe Sourdive achète la poterie de Cliousclat. Il transforme alors des pièces simples et utiles en support à sa créativité. Ses fils, Olivier et Nicolas, prendront sa suite et continueront à œuvrer pour la renommée du lieu qui a été l'employeur le plus important du village pendant de nombreuses années.

Fermée en 2013, elle a retrouvé son activité, depuis 2017, après des travaux de réhabilitation des lieux classés à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques.

Le magasin et le petit musée, sont ouverts tous les jours de 10 h à 12 h. et de 14 h à 18 h. Contact : 04 75 63 05 69. fabriquecliou@orange.fr
